Trevo Photo Art
Brasil 2022

REGULAMENTO

O Trevo Photo Art Brasil 2022 é um concurso e exposição de fotografia de âmbito nacional organizado pelo Trevo Fotoclube, Salvador, Bahia, filiado a Confederação Brasileira de Fotografia (CONFOTO).

PARTICIPAÇÃO

O Concurso Trevo Photo Art Brasil 2022 está aberto para fotógrafos(as) de todo o Brasil, qualquer pessoa maior de 18 anos completos na data de encerramento das inscrições (menor de idade, somente com autorização por escrito dos pais ou responsável legal). No entanto, uma entrada pode ser rejeitada quando a organização, a seu critério razoável, acredita que a entrada não está de acordo com as regras e condições da exposição.

Não há restrições para a participação, exceto conforme descrito nas regras e definições específicas.

As inscrições devem ser originadas com fotografias (imagens capturadas de objetos por sensibilidade à luz) feitas pelo participante adquiridas digitalmente.

Trevo Photo Art
Brasil 2022

Em virtude de apresentar uma entrada, o participante certifica o trabalho como seu próprio. O participante permite que os organizadores reproduzam todo ou parte do material inserido gratuitamente para publicação e/ou exibição em mídias relacionadas ao concurso e a exposição. Isso pode incluir postagem em um site ou rede social. As imagens podem ser tratadas, quer digitalmente ou de outra forma. É obrigatório deixar os dados EXIF (metadados) intactos nos arquivos enviados, a fim de facilitar eventuais investigações.

SEÇÕES

O Trevo Photo Art Brasil 2022 conta com 03 (três) seções com o envio de arquivo fotográfico digital.

O candidato poderá se inscrever com 04 fotos em cada SEÇÃO DIGITAL, sendo até 12 fotos no total:

• Seção A: Livre Cor
• Seção B: Livre Monocromático
• Seção C: Manifestações Culturais – cor e/ou preto e branco

Trevo Photo Art
Brasil 2022

TAXA DE INSCRIÇÃO

A taxa de inscrição para todos os participantes será um total de R$ 30,00 (trinta reais) para as 3 SEÇÕES DIGITAIS com o carregamento de até 12 fotos.

A taxa pode ser paga:
• Chave PIX: 41.719.921/0001-96
• Via depósito ou transferência bancária para Banco: 290 - PagSeguro Internet S.A. – Agência: 0001 – Conta: 22169938-2 - Trevo Fotoclube – CNPJ nº 41.719.921/0001-96.

Para quem for utilizar depósito ou transferência bancária é OBRIGATÓRIO o envio do comprovante para que possamos marcar o status como pago. Enviar cópia para o e-mail: trevofotoclube@gmail.com

CALENDÁRIO

Início das inscrições: 01.01.2022
Data de encerramento: 15.04.2022
Julgamento: 20.04.2022 a 30.04.2022
Resultado e Notificação: até 14.05.2025
Envio de prêmios: 01.06.2022

Trevo Photo Art
Brasil 2022

Observação: as datas poderão ser alteradas devido a situação da Pandemia da COVID-19.

DEFINIÇÕES

O valor narrativo de uma fotografia deve ser pesado mais do que a qualidade pictórica, mantendo a alta qualidade técnica.

• Nas seções “Livres” (digital – Cor e Monocromático) são aceitas todas as categorias de fotos, independentemente de sua temática e da localidade em que foi realizada.
Não serão aceitas nenhum tipo de montagem ou composição de imagens, devendo cada foto inscrita ser proveniente de disparo único, produzidas por procedimentos essencialmente fotográficos, cujas imagens tenham sido captadas por modo digital.

• Manifestação Cultural é toda forma de expressão na qual o ser humano revela a sua cultura, seja por meio de celebrações ou rituais, ou nas danças e festas. Sendo que, a cultura material está associada aos elementos materiais, sendo formada por elementos palpáveis e concretos, como por exemplo, as obras de arte, as igrejas, os monumentos, patrimônio arquitetônico e histórico. Já a cultura imaterial está relacionada com os elementos espirituais ou abstratos, como os saberes e os modos de fazer entre os membros de uma sociedade, como por

exemplo, rituais, lendas, festas, tradições, modos de vida, culinária, dentre outras.

NÚMERO E IDENTIFICAÇÃO DAS OBRAS

Para participar do Trevo Photo Art Brasil 2022, os autores submeterão os trabalhos para as seções Livre Cor, Livre Monocromática e Manifestações Culturais para estas seções específicas.

O número máximo de fotografias é de 12 (doze) fotos por autor, 04 (quatro) fotos em cada seção digital. Nenhum título ou identificação do autor deve ser escrito em qualquer lugar na face da imagem. Nem mesmo datas produzidas pela câmera fotográfica.

Todas as fotografias devem ser carregadas ou submetidas em formato digital com:

• arquivos com no mínimo 3000 pixels (em seu lado maior);
• 300 dpi em arquivo jpg;
• espaço de cor sRGB;
• tamanho máximo do arquivo de 4 Mb.
• fotos sem margens ou molduras.

O arquivo digital deve ser nomeado com o próprio título da foto. Os títulos não podem ser repetidos e todas as fotos devem ter **título com o máximo de 32 caracteres**. Faça a opção por títulos sucintos.

Na seção C: Manifestações Culturais, recomenda-se que o título seja dado com o nome da manifestação retratada.

SUBMISSÃO DAS OBRAS

Todas as fotografias dos autores deverão ser submetidas da seguinte forma: carregamento (upload) através do nosso site: www.trevofotoclube.com.br depois de preencher o formulário online – cadastro.

O participante que tiver dificuldade para realizar o envio ou carregamento das fotos no site, poderá entrar em contato com a organização através do e-mail trevofotoclube@gmail.com para que possamos auxiliar nesta tarefa.

Importante: solicitamos que todos os participantes acompanhem na aba status do site, tanto a situação do carregamento de suas fotos, como a posição do pagamento da taxa de inscrição.

Trevo Photo Art
Brasil 2022

RESPONSABILIDADES E DOS DIREITOS AUTORAIS

O participante deve ser o legítimo autor das imagens inscritas, não constituindo plágio de espécie alguma e caso seja necessário deve conter as devidas autorizações por uso de imagem das pessoas ou obras artísticas ou arquitetônicas retratadas, não violando os direitos de terceiros.

As imagens inscritas não farão parte de nenhum banco de imagens e não serão comercializadas em nenhuma hipótese, sem autorização prévia e específica do autor.

Todo autor ao inscrever sua obra para participar do concurso Trevo Photo Art Brasil 2022 assume, particular e exclusivamente, toda e qualquer responsabilidade, civil e/ou criminal, relacionada com pessoas, animais e/ou objetos retratados nessa obra, decorrentes da concepção, criação ou divulgação da imagem inscrita, excluindo de tais responsabilidades o Trevo Fotoclube, seus diretores, patrocinadores e qualquer órgão de imprensa ou de divulgação vinculado a promoção deste concurso.

Trevo Photo Art
Brasil 2022

JULGAMENTO

Os julgadores avaliarão as fotos seguindo as definições e critérios estabelecidos neste regulamento.

O processo de julgamento ocorrerá entre os dias 04 a 16 de abril de 2022, e será efetuado por comissão formada por pessoas selecionadas livremente pela diretoria do Trevo Fotoclube, com amplo conhecimento da fotografia.

Os Critérios de seleção serão: estética, originalidade e técnica.
a) Estética – Conceito que permite caracterizar algo como belo, agradável, atraente, poético.
b) Originalidade – O que é novo, inédito, singular e criativo.
c) Técnica - Procedimento com o objetivo de obtenção de um determinado resultado.

Cada um dos jurados atribuirá notas de 1 a 9~~, com frações de 0,1 ponto para cada um dos critérios de seleção.~~

A classificação das imagens obedecerá ao critério de maior pontuação obtida pela soma das notas atribuídas por cada um dos jurados.

Trevo Photo Art
Brasil 2022

O desempate será definido levando em consideração as notas atribuídas pelo critério da estética e da originalidade, persistindo o empate será adotado o princípio da antecedência na inscrição.

As 30 (trinta) fotografias melhores classificadas farão parte da Exposição Fotográfica Virtual do Trevo Photo Art Brasil 2022. As pontuações das melhores fotos serão apresentadas no site do Trevo Fotoclube (www.trevofotoclube.com.br) em até 10 dias após a premiação.

COMISSÃO JULGADORA

A Comissão Julgadora será formada por membros como conhecimento da fotografia nacional e/ou internacional indicados pelo Trevo Fotoclube.

Márcia Marchetto – Caxias do Sul/RS
Paulo Guerra – Fotógrafo, Diretor de Fotografia da Confederação Brasileira de Fotografia (CONFOTO) – EAFB, EFIAP, PPSA – Associação Jauense de Arte e Cultura – Jaú/SP.
Péricles Mendes – Fotógrafo, Prof. Curso Fotografia SENAC/BA, formado pela Escola de Belas Artes – UFBA – Salvador/BA.
Sylvia Nogueira Cury – Diretora de Relações Públicas da Confederação Brasileira de Fotografia (CONFOTO) Fotoclube Rio Preto e Branco – São José do Rio Preto/SP.

Wander Rocha – Niterói/RJ

<u>JÚRI RESERVA</u> - **Márcio Rogério** – Diretor de Fotografia – Trevo Fotoclube - Salvador/BA.

PREMIAÇÃO

Serão premiadas com Medalha de Ouro, Prata, Bronze e o respectivo Certificado, as fotos classificadas em 1º, 2º e 3º lugares pelo Júri Técnico, respectivamente em cada categoria.

As obras classificadas pelo Júri Técnico do 4º ao 10º lugares receberão Certificados de Menção Honrosa.

Todos os demais participantes selecionados pelo Júri Técnico receberão respectivo Certificado de Fotografia Aceita.

Todas as Medalhas e Certificados serão enviados pelos Correios, no endereço de cadastramento feito pelo participante.

No Trevo Photo Art Brasil 2022 será concedido – total 10 prêmios - para cada seção a seguinte premiação:

Seção A - Livre Cor, teremos dentre as premiações:

• 01 Medalha de Ouro

• 01 Medalha de Prata

• 01 Medalha de Bronze

• 07 Menções Honrosas

Seção B - Livre Monocromático, teremos dentre as premiações:

• 01 Medalha de Ouro

• 01 Medalha de Prata

• 01 Medalha de Bronze

• 07 Menções Honrosas

Seção C – Manifestações Culturais, teremos dentre as premiações:

• 01 Medalha de Ouro

• 01 Medalha de Prata

• 01 Medalha de Bronze

• 07 Menções Honrosas

A critério da comissão julgadora poderá haver um acréscimo no número de prêmios deste concurso.

Premiação Especial

Serão premiadas com certificados, as Três Melhores Organizações Fotográficas como Foto Clubes, Associações Fotográficas, Clubes de Fotografia, Sociedade Fotográficas, Coletivos Fotográficos, filiadas ou não a CONFOTO, dentre outras. Em caso de empate, o critério de desempate será o fotoclube que tiver a foto de seu associado na classificação mais alta.

Troféu Antenor José Gavazza Carvalhal, (in-memorian, Associado do Trevo Fotoclube) ao fotoclube que tiver obtido o maior número de pontos na soma das obras de seus associados.

Troféu German Lorca, (in-memorian, Foto Cine Clube Bandeirantes) ao fotoclube que tiver obtido o terceiro maior número de pontos na soma das obras de seus associados.

Troféu Sérgio Jorge, (in-memorian, Cine Foto Club Amparo) ao fotoclube que tiver obtido o segundo maior número de pontos na soma das obras de seus associados.

Serão premiados com Menção Honrosa, os Três Melhores do Trevo Fotoclube.

Serão premiados com Menção Honrosa, os Três Melhores Fotógrafos Baianos.

As aceitações no concurso respeitarão o padrão de até 30 (trinta) por cento do número de fotografias inscritas. Dentre as fotos aceitas, estarão as fotos premiadas.

NOTIFICAÇÃO E CATÁLOGO

Os cartões de notificação com o resultado individual serão enviados por e-mail até a data de 1 de junho de 2022.

Teremos dois catálogos, assim compostos:
Catálogo em pdf – para todos os participantes.

Todos os participantes do Trevo Photo Art Brasil (os autores que apresentaram trabalhos realizando pagamento nas seções digitais) receberão catálogos em pdf e impresso do Trevo Photo Brasil Brasil 2022.

EXPOSIÇÃO

A exposição com fotos impressas somente se confirmará caso seja possível sua realização no mês de maio/2022. Está confirmada a abertura de exposição virtual através de plataformas como Zoom ou Meet. Todos os participantes serão notificados e convidados para o evento.

Trevo Photo Art
Brasil 2022

DISPOSIÇÕES GERAIS

O participante aceita implicitamente, no ato da inscrição, todas as disposições deste regulamento.

Todos os arquivos digitais serão apagados ao final do Concurso, exceto os selecionados pela votação do Júri Técnico, que serão utilizados para as ampliações fotográficas, catálogo impresso e divulgações futuras.

A Organização reserva para si o direito de utilização das imagens para fins promocionais ou institucionais de novos concursos fotográficos do Trevo Fotoclube, sem ônus ou pagamento ao autor, mas sempre citando sua autoria.

A Organização não se responsabiliza por problemas técnicos que impeçam que a fotografia seja inscrita corretamente. Caso a Organização observe essa ocorrência entrará em contato pelo e-mail de cadastro para avisar o participante.

A Organização não se responsabiliza por inscrições perdidas, atrasadas, enviadas erroneamente, incompletas, incorretas, inválidas ou imprecisas, nem por problemas, falhas ou mau funcionamento técnico do meio de comunicação utilizado para o envio. Nestes casos, não caberá qualquer tipo de reclamação, notificação, extrajudicial ou judicial, ou ação contra as Instituições Organizadoras.

Trevo Photo Art
Brasil 2022

O sistema de votação poderá ser melhorado e aperfeiçoado durante o processo, visando corrigir erros de transmissão imprecisa, de inscrições ou falhas em recebê-las, congestionamento na internet ou no site ligado ao Concurso, vírus, falha de programação (bugs) e navegadores ou violação por terceiros (hackers).

Os casos omissos relativos ao presente regulamento serão resolvidos pelo Trevo Fotoclube.

CONTATOS

Organizador – Márcio Rogério: (71) 98200-4016 (WhatsApp)

E-mail: trevofotoclube@gmail.com

Apoio e Co-organizador – Franquimar Souza: (71) 99116-1927 (WhatsApp)

Salvador/BA, janeiro 2022.

FRANQUIMAR FERREIRA DE SOUZA
PRESIDENTE