KUFEREK 2025

ORGANIZATOR

Jarosławski Ośrodek Kultury i Sztuki
pl. Adama Mickiewicza 6
37-500 Jarosław, Polska

KONTAKT

e-mail: fotokuferek@jokis.jaroslaw.pl
rejestracja zgłoszeń: www.theiaap.com/e/kuferek/ lub www.jaroslaw-kuferek.pl (po kliknięciu w zakładkę „regulamin/rules")
kurator konkursu: Krzysztof Peszko, tel. 16 3000025 lub 608747098
e-mail kuratora konkursu: fotokuferek@jokis.jaroslaw.pl

KATEGORIA: JARMARK (tradycyjne targowisko) – cztery (4) fotografie

OPIS TEMATU KONKURSOWEGO

Jarosław to miasto położone w południowo-wschodniej części Polski, które w XVI i XVII w. przeżywało swój rozkwit. Niegdyś przebiegało tu kilka szlaków kupieckich. Zjazdy kupieckie w Jarosławiu odbywały się cztery razy w roku. Najdłuższy trwał przez cały sierpień i był słynnym oraz ważnym wydarzeniem w ówczesnej Europie. Jarmarki przyciągały rzesze kupców i grajków ulicznych, swoimi produktami handlowali garncarze i rzemieślnicy. Stragany uginały się pod ilością towarów, a można było na nich znaleźć m.in.: sól, pszenicę, przyprawy korzenne, znakomite tkaniny, skóry, biżuterię, czy bursztyn. Produkty transportowane były karawanami w rozmaitych kufrach, nosidłach, sakwach, przewożono je też drogą wodną.
Pragniemy zainspirować uczestników Międzynarodowego Konkursu Fotograficznego „Kuferek 2025" tradycją kupiecką obecną w Jarosławiu i na świecie, obrazem kolorowych straganów, jak również wyobrażeniem o gwarnych, tętniących życiem i pełnych zapachów ulicach.
UWAGA: Zachęcamy, by przesłane fotografie nie stanowiły jedynie formy dokumentacji, ale prezentowały artystyczną, oryginalną koncepcję autora na ukazanie lokalnego bogactwa tradycji, unikalnego folkloru, święta życia wiejskiego lub miejskiego, roli zwierząt gospodarskich, rzemiosła artystycznego, niespotykanych środków transportu, handlu, sztuki, życia nocnego jarmarków na

wszystkich kontynentach świata. Prosimy, by unikać drastycznych przedstawień np. uboju zwierząt, obrazu krwi, straganów z surowym mięsem, pracy rzeźników. Wierzymy, że piękna tradycja historycznych jarmarków może korespondować z wrażliwością współczesnych artystów fotografów i nieść wiele twórczych interpretacji i wartości.

OPŁATY

Opłata jest obowiązkowa dla uczestników z Polski z innych krajów i wynosi 10 € płatne przez PayPal: fotokuferek@jokis.jaroslaw.pl lub na konto bankowe w PLN wg kursu w dniu wysłania.

Szczegóły transakcji

Jarosławski Ośrodek Kultury i Sztuki
pl. Adama Mickiewicza 6, 37-500 Jarosław
Numer konta bankowego: 61 1240 2571 1111 0010 8808 9956 (PEKAO S.A.)
Tytuł przelewu: numer ID zgłoszenia do konkursu (np. ID:94)

KALENDARZ

(DD. MM. RRRR)

Otwarcie: 20.01.2025
Zamknięcie: 05.05.2025
Obrady jury: 24.05.2025
Wyniki konkursowe: 01.06.2025
Przesyłanie nagród do: 31.12.2025
Publikacja katalogu: 20.08.2025
Wystawa w Jarosławiu:20.08.2025

JURY

Vladimir Jovanovski (Macedonia Północna) – przewodniczący jury,
MPSA,GPUHERMES,RISF5, przedstawiciel M IAAP, M PSA, GPU CR3, GPU HERMES, RISF5 PSA, GPU i ISF dla Republiki Macedonii Północnej i obecny prezes IAAP
Tomasz Okoniewski (Polska) – EFIAP/d3, MPSA, BPSA, AFRP, GPU CR4, AMoL, GAPU, GM.APS, GM.APG, MIVAF, EDIPA/p, MCAS
Adriana Dowha (Ukraina) – AFIAP

Każdy juror ma do dyspozycji ekran o przekątnej co najmniej 15 cali i podczas projekcji ogólnej co najmniej 42 cale. Obrazy uczestników nie będą przedstawiane sędziom kolejno. Fotografie będą dystrybuowane w rundach oceniania w sekcji „JARMARK".

NAGRODY

Złoty medal FIAP, FRP, IAAP
Srebrny medal FIAP, FRP, IAAP
Brązowy medal FIAP, FRP, IAAP
sześć wstążek FIAP
sześć dyplomów IAAP
Niebieska Odznaka dla najlepszego autora, który osiągnie najwięcej punktów w kategorii „JARMARK".
Wyniki: Zostaną ogłoszone bezzwłocznie po zakończeniu obrad i opublikowane na stronie internetowej organizatora: www.jaroslaw-kuferek.pl i https://theiaap.com/e/kuferek/.

KATALOG

Katalog w formacie PDF będzie dostępny do pobrania na stronie internetowej organizatora od 20.08.2025 r. W tym samym dniu nastąpi wręczenie nagród autorom podczas otwarcia wystawy pokonkursowej w Jarosławiu.

WYSTAWA

Organizator na własny koszt wydrukuje nagrodzone fotografie do 20.08.2025 r. (data wystawy).
Nagrody zostaną wręczone autorom podczas otwarcia wystawy pokonkursowej 16 sierpnia 2025 roku.

WARUNKI UCZESTNICTWA

Konkurs otwarty jest dla wszystkich fotografujących: amatorów i profesjonalistów z całego świata i w każdym wieku. Zgłoszenie uczestnika może zostać odrzucone, jeżeli organizator lub jego przedstawiciel uzna, iż zgłoszenie jest niezgodne z zasadami regulaminu konkursu. Wysyłając zgłoszenie na konkurs uczestnik potwierdza, że są to jego własne prace, a organizator nie ponosi odpowiedzialności za wszelkie nadużycia praw autorskich. Wszyscy uczestnicy muszą respektować regulamin FIAP, FRP i IAAP. Wszystkie części obrazu muszą być sfotografowane przez autora, który posiada prawa autorskie do wszystkich nadesłanych prac. Prace konkursowe muszą być fotografiami wykonanymi przez uczestnika na emulsji światłoczułej lub w technologii cyfrowej

(zdjęcia muszą zostać wykonane poprzez rejestrację obrazu za pomocą elementów wrażliwych na światło). Przysyłając zgłoszenie na konkurs uczestnik pozwala organizatorom na reprodukcję wszystkich lub części przesłanych materiałów bez opłat do publikacji w materiałach reklamowych, katalogu pokonkursowym, na stronie internetowej i/lub w innych mediach związanych z konkursem.

FORMA ZGŁOSZENIA

Do konkursu można zgłosić fotografię w formie cyfrowej: w formacie JPG, o nieprzekraczającym rozmiarze 1920 pikseli w poziomie i 1080 pikseli w pionie. Na zdjęciu nie może znajdować się żaden podpis ani identyfikator, zdjęcie musi być w kolorach RGB (nie CMYK). Rozmiar pliku nie może przekraczać 2 MB.

Fotografie należy przesyłać poprzez rejestrację na stronie internetowej konkursu: https://theiaap.com/e/kuferek/ lub przechodząc na stronę www.jaroslaw-kuferek.pl, klikając w zakładkę „regulamin/rules". Każdy uczestnik/uczestniczka po rejestracji i przesłaniu zdjęcia, które musi zostać zatytułowane w aplikacji pod podglądem zdjęcia (tytuł pliku zdjęcia musi być taki sam), otrzymuje e-mail z potwierdzeniem uczestnictwa. Po obradach jury każdy z zakwalifikowanych uczestników otrzyma wiadomość e-mail z kartą zawierającą wynik procentowy i link z listą nagrodzonych uczestników. Wyniki konkursu zostaną również opublikowane na stronie internetowej: www.jaroslaw-kuferek.pl.

METODA OCENY

Organizator zaplanował zdalne ocenianie on-line. Fotografie uczestnika/uczestniczki nie będą prezentowane jurorom po kolei. Cztery fotografie uczestnika/uczestniczki zostaną rozdzielone na cztery rundy oceniania w sekcji „JARMARK". Rozdzielenie fotografii nastąpi zgodnie z kolejnością zgłoszoną przez uczestnika/uczestniczkę. Na żadnym etapie juror nie będzie mógł obejrzeć wszystkich zdjęć uczestnika razem. Jurorzy będą używać monitorów z kalibracją kolorów. Monitory będą przystosowane do wyświetlenia fotografii w 100% ich rozdzielczości, a zdjęcia będą wyświetlane dokładnie w 100% ich rozdzielczości (fotografie nie zostaną powiększone ponad ich macierzystą rozdzielczość).

NARUSZENIE ZASAD

FIAP:

Uczestnik akceptuje bez wyjątku i bez zastrzeżeń następujące warunki: - przesłane zdjęcia mogą zostać poddane weryfikacji przez FIAP w celu ustalenia, czy są one zgodne z przepisami i

definicjami FIAP, nawet jeśli uczestnik nie jest członkiem FIAP, - FIAP użyje wszelkich dostępnych środków w trakcie realizacji tego przedsięwzięcia, - że jakakolwiek odmowa współpracy z FIAP lub jakikolwiek sprzeciw dotyczący przesłania oryginalnych plików zarejestrowanych przez aparat lub brak wystarczających dowodów zostanie ukarany przez FIAP, - w przypadku sankcji wynikających z braku zgodności z przepisami FIAP nazwisko uczestnika zostanie ujawnione w dowolnej formie, odpowiedniej do poinformowania o naruszeniu zasad. Zaleca się pozostawienie nienaruszonych danych EXIF zgłoszonych plików, aby ułatwić ewentualne dochodzenie. Jeżeli w dowolnym momencie, według uznania organizatora wystawy lub jurorów przed, w trakcie lub po ocenie wystawy zostanie ustalone, że uczestnik przesłał zgłoszenia, w których jedno lub więcej zdjęć może nie spełniać niniejszego Regulaminu, w tym określonych definicji, organizatorzy wystawy zastrzegają sobie prawo do usunięcia zgłoszenia z wystawy oraz unieważnienia jakiejkolwiek lub wszystkich akceptacji lub nagród związanych z wystawą. W takich okolicznościach opłaty mogą przepaść lub podlegać zwrotowi. Zgłoszony uczestnik przyjmuje do wiadomości, że decyzja organizatorów wystawy lub sędziów jest ostateczna.

UWAGA FIAP

„Niniejszym akceptuję dokument FIAP 018/2017 «Warunki i przepisy dotyczące Patronatu FIAP» oraz dokument FIAP 033_2021 «Sankcje za naruszenie i czerwona lista» («Sanctions for breaching FIAP regulations and the red list »). W szczególności jestem świadomy rozdziału II «Regulamin międzynarodowych imprez fotograficznych pod patronatem FIAP» dokumentu FIAP 018/2017 (FIAP document 018/2017), dotyczącego sekcji II.2 i II.3 z zasadami udziału FIAP, sankcji za naruszenie przepisów FIAP oraz czerwonej listy."

Brak zgody będzie oznaczał, że aplikacja nie zostanie rozpatrzona.
Dokumenty FIAP 018/2017 i 017/2017 muszą być załączone w tym paragrafie, aby uczestnicy mogli się z nimi zapoznać.

UWAGI OD ORGANIZATORA

Wystawa będzie przeprowadzona zgodnie z wymaganiami i zasadami FIAP, FRP, IAAP.
W celu popularyzacji imprezy organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej reprodukcji zdjęć w katalogu, w prasie, telewizji (oraz przez patronów medialnych konkursu), na stronie internetowej organizatora oraz na fanpage'u organizatora na portalu społecznościowym Facebook, Instagramie, TikToku. Uczestnik/uczestniczka konkursu jako autor zdjęcia oświadcza, że przenosi nieodpłatnie na Organizatora – Jarosławski Ośrodek Kultury i Sztuki, autorskie prawa majątkowe do zdjęcia, a także prawa zależne na następujących polach eksploatacji:
a) rozpowszechnianie, przystosowanie, publikowanie zdjęcia i jego zwielokrotnienie jakąkolwiek techniką i w dowolnym celu;

b) publiczne wystawienie zdjęcia i jego wykorzystanie w środkach masowego przekazu przez Organizatora/prasa, internet, telewizja, wydawnictwa etc.;
c) wykorzystanie we wskazanym wyżej zakresie nadesłanego zdjęcia przez podmioty współpracujące z Organizatorem.
Autorskie prawa majątkowe do zdjęcia wraz z prawami zależnymi przechodzą na Organizatora w momencie wysłania zdjęcia na konkurs. Niniejsza zgoda nie jest ograniczona czasowo ani terytorialnie.
Zgłoszenie prac na konkurs oznacza akceptację warunków regulaminu oraz wyrażenie zgody na publikowanie i przetwarzanie danych osobowych dla celów promocyjnych przez organizatora – zgodnie z ustawą z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych. Jednocześnie uczestnicy konkursu oświadczają, że zapoznali się z treścią klauzuli informacyjnej.